

যোহনুস্মরেত রামশ্চ কৰ্ম্মণ্যদ্যুতকৰ্ম্মণঃ । সাযং প্রাতরনন্তশ্চ বিষ্ণোঃ স দয়িতো ভবেৎ ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে শ্রীবলদেব-
তীর্থযাত্রামেকোনশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৭৯ ॥ * ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

ভগবন্ যানি চান্যানি মুকুন্দশ্চ মহাত্মনঃ । বীৰ্য্যাণ্যনন্তবীৰ্য্যশ্চ শ্রোতুমিচ্ছামহে প্রভোঃ ॥ ১ ॥

শ্রীধরশ্যামা ।

॥ * ॥ ইতি দশমে একোনশীতিতমঃ ॥ * ॥

অথানীতিতমে কৃষ্ণঃ শ্রীদামানঃ গৃহাগতঃ । সংপূজাপুচ্ছদধেপুং গুরুবাসকথাং মুদা ॥ স্মরারিমারতো হরিঃ পুরা চকার শংসতাং ।
অতঃপরং বিনৈব তদ্বিজোপকারমাচরং ॥ ০ ॥ শ্রীরামচরিতানি কথ্য পুনর্মুকুন্দবীৰ্য্যানি পৃচ্ছতি হে ভগবন্ শ্রোতুমিচ্ছামেতাংস্বয়ঃ ॥ ১ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

নচ তং কৰ্ম্মণ্যাদীদৃশমাহোহর্থবাদঃ শঙ্ক্যঃ সাক্ষ্যমহাফলসিদ্ধিরিত্যাশয়েনাহ য ইতি । সাযং প্রাতশ্চ বারদ্বয়ং অহ্ন নিরন্তরতয়া
বা স্মরেত মনসা চিস্তয়েদপি । স বিষ্ণোঃ নিজাশেষভগবতঃ প্রকটনেন বিশ্বব্যাপকস্য । কিংবা । স্নেহভরেণ শ্রীরামাত্মঃপ্রবিষ্ট
শ্রীকৃষ্ণশ্চ দয়িতো দয়াপাত্রঃ ভবেৎ । কুতঃ রামশ্চ বহুধা তং তত্ত্বজ্ঞাংচ রময়তীতি তথা তস্য । নহ্ন শ্রীকৃষ্ণপ্রিয়পাণ্ডবদ্বৈবিধ্যো-
ধনানুগ্রহাদিনা তদ্বিকল্পমপি কিঞ্চিচ্ছয়তে তত্রাহ অদ্ভুতেতি । দুর্যোধনস্য বধে হেতুর্হুর্ভিমানবর্দ্ধনেন তদ্বৈষ্ণুণ্যং পাণ্ডবানাং
কীর্ত্তিবিস্তারণার্থমেবেতি ভাবঃ । যতোহনন্তস্য মহাগন্তীরশয়সোত্যর্থঃ । যদ্বা । নিজাশেষভগবৎপ্রকটনেনানন্তস্য বিষ্ণোঃ সাযং
প্রাতশ্চ সদা দয়িতো ভবেৎ ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণাং দশমটিপ্পত্ন্যামেকোনশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

কথাসমাপ্তিমিবালক্ষ্য সোৎকর্ষঃ পৃচ্ছতি । ভগবন্ হে সর্কজ্জ । চ তু । মুকুন্দস্য তু । পূর্বোক্তশ্রীবলদেবচরিতাপেক্ষয়া । যদ্বা । অপি চ ।
শ্রীবলদেবস্য শ্রবৈব মুকুন্দস্যাপি শ্রোতুমিচ্ছামেতি প্রার্থনায়াং লোট । তচ্ছবণেচ্ছাধিক্যং দ্যোতয়তি । যদ্বা । অত্যাশ্রুপি বানি বীৰ্য্যানি
অদ্ভুতচরিতানি সন্তি তানি সর্ক্যাণ্যেব শ্রোতুমিচ্ছামঃ । যদ্বা । আশিষি পঞ্চমী ত্বংপ্রসাদাত্তচ্ছবণেচ্ছাম্মাকং ভবত্বিতার্থঃ । ইচ্ছামেতি বহুত্বং
বিনয়েন শ্রোতুণামপি সর্কেষাং পরিগ্রহাৎ । তানি চ ভবান্ বেতি এব ইত্যশয়েনাহ ভগবন্ হে সর্কজ্জেতি । আশীঃপক্ষে তব কৃপয়া তং
সন্তবেদেবেত্যাহ ভগবন্ হে মহাদয়াযুক্তেতি । শ্রবণেচ্ছায়াং হেতবঃ । মুকুন্দস্য পরমানন্দপ্রদস্য । কিঞ্চ মহান্ অপরিচ্ছিন্ন আত্মা
বুদ্ধির্কী যস্য তস্য । কিঞ্চ । অনন্তবীৰ্য্যং প্রভাবঃ সামর্থ্যং বা যস্য তস্য । কিঞ্চ । প্রভোঃ নিজেষ্টেশ্বরস্য । যদ্বা । আয়ুঃষাপি বধেষ্টং
দাতুং শক্তসোত্যর্থঃ । অত্যাশ্রুপিবিলসিতমেবেদং । এবং বীৰ্য্যাণামপি পরমানন্দপ্রদমপরিচ্ছিন্নত্বং প্রেমসেব্যত্বং চাভিপ্রেতং ।
বিশেষণানামেবাং যথোত্তরং শ্রবণেচ্ছাহেতুত্বে শ্রেষ্ঠ্যং ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোষামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে একোনশীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । একোনশীতিতমো দশমেহজনি সঙ্গতঃ ॥ * ॥

অনীতিতম আয়াতঃ শ্রীদামা হরিণার্চিতঃ । সপ্রেমপৃষ্ট উক্তা চ কথা গুরুকুলাশ্রয়া ॥ ০ ॥

হে প্রভো তানি শ্রোতুমিচ্ছাম ইত্যবয়ঃ ॥ ১ ॥

অসংখ্য আশ্চর্য্যাকর কার্য্য আছে, অদ্ভুতকৰ্ম্মা ও অনন্ত বলরামের সেই সকল কৰ্ম্ম সাযংকালে বা
প্রাতঃকালে যে ব্যক্তি স্মরণ করে, সে ব্যক্তি বিষ্ণুর অতিশয় প্রিয়পাত্র হয় ॥ ২০ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে একোনশীতিতমঃ ॥ * ॥

অনীতিতম অধ্যায়ে অর্থাকাজ্জী ও গৃহাগত শ্রীদাম নামক ব্রাহ্মণকে পূজা করত শ্রীকৃষ্ণ গুরু গৃহে
বাস কথা জিজ্ঞাসা করেন, এই বর্ণন ॥ ০ ॥

রাজা কহিলেন, হে প্রভো ভগবন্ ! অনন্তবীৰ্য্য মহাত্মা মুকুন্দের অন্ত্য বীৰ্য্যবৎ কার্য্য আমি
শুনিতে বাসনা করি ॥ ১ ॥

কো নু শ্রদ্ধাসমুদ্রায় ভ্রমঃশ্লোকসংকথাঃ । বিরমেত বিশেষজ্ঞো বিষয়ঃ কামমার্গণৈঃ ॥ ২ ॥

সা বাগ্‌যয়া তস্মা গুণান্ গৃণীতে করৌ চ তৎকৰ্ম্মকরৌ মনশ্চ ।

অরেন্দমন্তঃ স্থিরজঙ্গমেযু শৃণোতি তৎপুণ্যকথাঃ স কর্ণঃ ॥ ৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উভয়ঃশ্লোকস্য সদ্যোমনোহরাঃ বিষয়বৈতৃষ্ণাজনিকাঃ কথাঃ । বিশেষজ্ঞঃ সারবিৎ । বিষয়ঃ বিবাদপ্রাপ্তঃ ॥ ২ ॥

কথাশ্রবণং স্তবন্ দৃষ্টান্ততয়া অত্যাখ্যানাহ সা বাগিতি । তাবের করৌ যৌ তৎকৰ্ম্মকর্তারৌ । তদেব মনঃ যৎ স্থিরজঙ্গমেযু বসন্তং তৎ অরেন্ । যন্তস্য পুণ্যাঃ কথাঃ শৃণোতি সএব কর্ণঃ ॥ ৩ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

ননু যুগ্মাভির্বহুনি তানি শ্রুতাত্তেব কিং পুনস্তদিচ্ছয়া তত্রাহ কো যিতি । অপকৃদপি শ্রদ্ধা কো নু পুমান্ বিরমেৎ অপিতু ন কোহপি । তত্র হেতুঃ । উভয়ঃ সৰ্ব্বোৎকৃষ্টঃ কিম্বা উক্তাতঃ তমঃ সংসারো হস্তানং বা যস্মাক্তপাভূতঃ শ্লোকো যশো যন্ত তস্য ভগবতঃ সতীঃ শ্রীকৃষ্ণাবতারসম্বন্ধিহেন তদীয় কথাস্বপি শ্রেষ্ঠাঃ কথাঃ ইতি তাসামপি তমোনাশকত্বং চ স্থচিতং । ননু তথাপি মধুররসপান-বাহুল্যেনেব মুহুঃ শ্রবণেন তত্র কদাচিত্তৃপ্তিঃ শঙ্ক্যতে তত্রাহ বিশেষজ্ঞ ইতি । সারগ্রাহিহেন নিত্যানুতনতয়া তত্র মুহুরিচ্ছা বর্জিত এব নতু তৃপ্তিঃ স্থাদিত্তি ভাবঃ । তথা চোক্তঃ শ্রীশোনকাদিভিঃ প্রথমম্বন্ধে । বয়ন্ত ন বিতৃপ্যাম ইত্যাদি । অহো আস্তাং সারজ্ঞতা-রাহিত্যেন তদ্রসনমুত্তবাবিরামঃ । নিত্যানুভূয়মানদুঃখধ্বংসনমপি বয়ন্ত ন যুজাতে ইত্যাহ বিষয় ইতি । কামমার্গণৈঃ অরশরৈঃ । এতদুপলক্ষণং ক্রোধাদিবৈগৈরপি । ক্রোধাদীনাং কামানুগতত্বাৎ । তথাচোক্তঃ গীতানু কাম এষ ক্রোধ এষ রজোগুণ সমুদ্ভব ইত্যাদি । যদা । কামস্য বিষয়ভোগস্য মার্গণৈরনেষণৈঃ সাধনৈরিতার্থঃ । বহুত্বং বৈবিধ্যাদ্বাহলাচ্চ । যদা । অকারপ্রশ্লেষণে কামমার্গণৈর-বিষয়িণোহপি আশ্রয়ামঃ পূর্ণকামোহপীত্যর্থঃ । বিশেষজ্ঞশ্চেৎ কোহু বিরমেৎ । হে ব্রহ্মসিদ্ধি তদ্বয়া জ্ঞায়ত এবৈতি ভাবঃ ॥ ২ ॥

যয়া কৃদ্বা তস্যোভয়ঃশ্লোকস্য গুণান্ সৌন্দর্য্য-সাধুর্য্য-কারুণ্যাদীন গৃণীতে উচ্যায়তি জনঃ । সৈব বাক্ । অত্থা ভেকজিহ্বা-বন্ধেয়ার্থেন বাক্ তত্শ্রবাসিদ্ধেনিদ্দ্যত্বাদা । এতমগ্রেহপি সৰ্ব্বং । করাদীনাং সৰ্ব্বেষাং কৰ্ত্তৃষেপি যয়েতি বাচঃ । করণত্বং তত্র জীবজ্ঞানবোধনাত্মং । সৰ্ব্বৈন্দ্রিয়কোভিকার্য্য বাচো মহাব্যক্তনৈব ভগবদুপগোচ্চারণে প্রবৃত্তেঃ । যদা । জীবন্ত ভগবদ্ভা-মোচ্চারণাদিনা পরমপুরুষার্থসাধনে তস্মা এব শ্রৈষ্ঠ্যবোধনাত্মং । তত্র তত্থাঃ প্রবৃত্ত্যা সৰ্ব্বৈন্দ্রিয়াণাং ক্ষোভনিবৃত্তেঃ । নিবৃত্তেচ্চ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অপকৃদিত্তি যো বিশেষজ্ঞঃ যো বা কামমার্গণৈর্বিসয়ঃ সোহপি সোহপি ॥ ১ ॥ ২ ॥

স্থিরজঙ্গমেযিতি । সদা সৰ্ব্বদৈব অরণ্যপেক্ষয়া ॥ ৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অপকৃদপি শ্রদ্ধা ননু বিরমন্তোহপি বহবো দৃশ্যন্তে তত্রাহ বিশেষজ্ঞ ইতি । নির্বিশেষতত্ত্বজ্ঞানিন এব বিরমন্ত । অপ্রাকৃতগুণ-রূপলীলাবাদবিশেষজ্ঞস্ত কো বিরমেৎ । কিঞ্চ নিত্যানুভূয়মানদুঃখধ্বংসার্থমপি বিরমন্ত ন যুজাতে ইত্যাহ । বিষয়ঃ বিষয়োহপি । অত্থা শ্রবণেন্দ্রিয়ং বার্থমেব স্থাদিত্তি ভাবঃ ॥ ২ ॥

ন কেবলং কর্ণশ্চৈব কিন্তু কৃষ্ণস্বরূপঃ বিনা সৰ্ব্বেষামপ্যজ্ঞানাং বৈয়র্থ্যমাহ সা বাগিত্যাदि । অত্থানি বাগাদীনী তু জিহ্বা-হসতী দাদ্‌রিকবেত্যাदि শোনকোক্তেনিদ্দাত্ত বেত্যার্থঃ । তৎকৰ্ম্মকরাবৈব করৌ ধাতৌ । স্থিরেষু জঙ্গমেযু বসন্তং অরেন্ যন্ন-স্তদেব মন ইতি যত্র যত্র নেত্রং পততি তত্র তত্রৈব কৃষ্ণস্বরূপশীলং মন এব ধৃত্যিতার্থঃ ॥ ৩ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! কোন্ ব্যক্তি উভয়ঃশ্লোকের সংকথা শ্রবণ করিয়া বিশেষজ্ঞ হইয়া বিরত হইতে পারে ? সকলেই বিষয়কামনা-রূপ শরে বিদ্ধ হইয়া বিষয় হয় ॥ ২ ॥

সেই বাক্যকে বাক্য বলি যাহার দ্বারা তাঁহার গুণ ব্যাখ্যাত হয়, সেই হস্তকে হস্ত বলি, যাহার দ্বারা তাঁহার কৰ্ম্ম কৃত হয়, সেই মনকে মন বলি যদ্বারা স্বাবর জঙ্গমে অধ্যাসীন তাঁহাকে স্মরণ করা যায়, সেই কর্ণকে কর্ণ বলি যদ্বারা তাঁহার পুণ্য কথা শ্রুত হয় ॥ ৩ ॥

শিরশ্চ তস্তোভয়লিঙ্গমানমেতদেব যৎ পশ্চতি তন্ধি চক্ষুঃ ।

অঙ্গানি বিষ্ণোরথ তজ্জনানাং পাদোদকং যানি ভজন্তি নিত্যং ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

বিষ্ণুরাতেন সংপূৰ্ণো ভগবান্ বাদরায়ণিঃ । বাসুদেবে ভগবতি নিমগ্নহৃদয়োহত্রবীৎ ॥

শ্রীপরশ্রামা ।

উভয়লিঙ্গং স্থিরং জঙ্গমঞ্চ তসৈব লিঙ্গমিতি মত্বা আনমেৎ যত্নদেব শিরঃ । তদেব তস্য লিঙ্গমিত্যেব যৎ পশ্চতি তদেব চক্ষুঃ ।
তাং বোদ্ধবানি যানি পাদোদকং ভজন্তীতি ॥ ৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

তথাত্মেয়ামপি শ্রবণদ্বারা বিহিতসিদ্ধিরিতি দিক্ । গুণানিতি বহুত্বং স্বভাবস্তেষাং বচঃ স্তাৎ । গৃণীত ইতি বাস্বান ইব শ্রোতৃণামপি
হিতম্যাপেক্ষয়া । কৰ্ম্ম পূজাপরিচর্যাাদি । স্থিরেষু জঙ্গমেষু চ জীবেষু বসন্তমিতি সদা সৰ্ব্বত্রৈব স্মরণাপেক্ষয়া স্থিরতো জঙ্গমানাং
পশ্চাত্তিস্তেষু প্রকাশবাহুলাৎ । যদ্বা । বৃন্দাবনস্ত স্থিরেষু কদল্যাदिষু জঙ্গমেষু চ গবাদিষু সান্নিধ্যেন বসন্তং স্মরেৎ । তস্য
পুণ্যাঃ পুণ্যাকরী সাক্ষাৎপুণ্যরূপা বা মনোজ্ঞা বা কথ্যঃ । কর্ণঃ শ্রবণেন্দ্রিয়ং । যদ্বা । করণ্যোঃ সাহচর্যাৎ কর্ণাবিতি জ্ঞেয়ং । তস্য
নিত্যদ্বিসিদ্ধিরেককোত্তোক্তাবপি দ্বিত্বং গম্যতএব । তচ্চ পূৰ্ণং বিবৃতং । এতমগ্রে চক্ষুরপি পূর্ণোতি । সৰ্ব্বাসামপি কথানাং স্বভাবতঃ
পূর্ণাহেন স্বরূপমাত্রনির্দেশঃ মধুরলীলাকথাপেক্ষয়া বা ॥ ৩ ॥

উভয়লিঙ্গং শ্রীশালগ্রামাদিরূপং তত্ত্তরূপঞ্চ । যদ্বা । চলাচলমূর্তিতয়া দ্বিরূপং । আ সমাক্ ভূমিস্পর্শনাদিনা নমেৎ । এবশব্দেন
বিচিত্ররূপদর্শনশীলস্য চক্ষুষোহস্ত্র প্রবৃত্তিং নিরস্যতি । হি এব তদেব নিশ্চয়ে বা । তস্য পূৰ্ণত্বপরতাপানুযজঃ । বিষ্ণোঃ শ্রীশাল-
গ্রামাদিবিবিধরূপেণ বিশ্বব্যাপকসোতি পাদোদকস্য সৌলভ্যং সূচিতং । অথ অপি । তস্য বিষ্ণোৰ্জনানামপি ভজন্তি শ্রদ্ধয়া ধার-
য়ন্তি নিত্যমিত্যস্ত সৰ্ব্বাস্তে প্রযুক্তত্বাৎ পূৰ্ণৈরপি সৰ্ব্বৈঃ সহায়ঃ । অঙ্গানি নাভেরূপানি জ্ঞেয়ানি । অধস্তদ্বারগনিষেধাৎ । যথা
কণ্ঠিক্ত্রামোচ্চারণাদিভি বাগাদীনাং সার্থকত্বেনপি তথা তৎসিদ্ধাক্রিস্তং সমাক্ত্যৈব সাফল্যসমাক্ সিক্কিরিতি দিক্ । সাধ্যস্য
শ্রবণস্য প্রস্তাবেহেত্বামুদাহরণাদৃষ্টান্ততয়েতি তৈর্ব্যাখ্যাতং । যদ্বা । এবমেব বাগাদীনী সার্থকানি ভবন্তি । মম হৃৎগত্যা তত্তদভাবেন
সৰ্ব্বাণি তানি বার্থ্যন্তেব । কেবলং তৎপ্রসাদাচ্ছবনেন্দ্রিয়মেব সফলং ভবন্তিতি ভাবঃ ॥

অগস্ত ভক্তাভিমানদৈত্যা দেব । বিষ্ণুনা উত্তরাগভাস্তঃপ্রবিষ্টেন ভগবতা রাতঃ ব্রহ্মাস্ত্রাঙ্গিহা পাণ্ডবেভ্যো দত্ত ইতি শ্রীভগবন্মহা-
রূপাপাত্রং সূচিতং । অতএব সমাক্ সন্তায়দৈত্যানি পৃষ্টঃ অতঃ শ্রোতৃসবিশেষোৎপত্ত্যা বক্তুরপি তদুভয়াৎ বাসুদেবে শ্রীবাসু-
দেবনন্দনে অতএব ভগবতি তাদৃশ শ্রীদামবিপ্রানুগ্রহাদিনা নিজাশেষমাহাঙ্গ্যপ্রদর্শকে নিতরাং মগ্নঃ অমৃতাকৌ মজ্জনবৎ প্রবিষ্টঃ
হৃদয়ঃ যস্য তথাভূতঃ সন্ । যতো ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণপ্রেমি মতিমান্ । তত্রৈব হেতুঃ বাদরায়ণি ভগবতঃ শ্রীবেদব্যাসস্য বদরিকা-
শ্রমে কৃতমহাতপঃফলরূপ ইত্যর্থঃ । যদ্বা । তথোক্তৌ হেতুঃ । ভগবান্ সৰ্ব্বজ্ঞঃ শ্রোতৃভাববিশেষোদয়ে সতি তদনুরূপ মধুরকথা-

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

উভয়লিঙ্গং শ্রীমদর্চাদিরূপং তত্ত্তরূপঞ্চ । তদন্তসৰ্ব্ববিস্মরণাংশে দৃষ্টান্তঃ ॥ ৪ — ১০ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উভয়লিঙ্গং বিষ্ণোস্তজ্জনানাংকেতি ব্যক্তীভাবিত্বাৎ বিষ্ণুপ্রতিমারূপং তত্ত্তরূপঞ্চ তদ্ব্যয়েব যৎ পশ্চতি তদেব চক্ষুঃ । অঙ্গানি
নাভেরূপানি জ্ঞেয়ানি ॥ ৪ ॥

সেই মস্তককে মস্তক বলি যাহার দ্বারা তাঁরা স্থাবর জঙ্গম উভয় আলম্বনকে নমস্কার করা যায়,
সেই চক্ষুকে চক্ষু বলি যাহার দ্বারা তদীয় মূর্তিকে দর্শন করা যায়, সেই অঙ্গকে অঙ্গ বলি, যাহার
দ্বারা শ্রীবিষ্ণু অথবা তদীয় ভক্তজনের পাদোদক নিত্য সেবিত হয় ॥

সূত কহিলেন, ভগবান্ ব্যাসনন্দন শুকদেব, বিষ্ণুরাত রাজা পরীক্ষিৎ কর্তৃক এইরূপে জিজ্ঞাসিত
হইয়া ভগবান্ বাসুদেবে হৃদয় নিমগ্ন করত বলিতে লাগিলেন ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

কৃষ্ণশ্যামীং সখা কশ্চিদ্ভ্রাক্ষণো ব্রহ্মবিত্তমঃ । বিরক্ত ইন্দ্রিয়ার্থেষু প্রশান্তাত্মা জিতেন্দ্রিয়ঃ ॥ ৪ ॥
যদৃচ্ছয়োপপন্নে বর্তমানো গৃহাশ্রমী । তস্য ভার্য্যা কুচেলস্য স্কুৎক্ষামা চ তথাবিধা ॥ ৫ ॥
পতিব্রতা পতিং গ্রাহ স্নায়তা বদনেন সা । দরিদ্রং সীদমানা বৈ বেপমানাভিগম্য চ ।
ননু ব্রহ্মন্ ভগবতঃ সখা সাক্ষাচ্ছিয়ঃ পতিঃ । ব্রহ্মণ্যশ্চ শরণ্যশ্চ ভগবান্ সাহচর্যভঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

তথাবিধা কুচেলো কিঞ্চ স্কুৎক্ষামা কিঞ্চিৎ সম্পন্নমগ্নং তস্মৈ পরিবেশ্য স্বয়ং স্কুধা জীর্ণা ॥ ৫ ॥

স্নায়তা শুভাতি । সীদমানা ভর্তৃভোগসম্পাদনাশক্ত্যা অবসীদন্তী । বেপমানা ভয়েন কম্পমানা ॥ ৬ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

কথনাদিকং জানম্নিতি ভাবঃ । অত্রং সমানং । এবং কথায়ং কালাদিক্রমাপেক্ষা ন কার্য্যা প্রষ্টুর্ভাবানুসারেণ রসোৎপত্ত্যা বক্তা
তদনুরূপকথনাদিতি জ্ঞেয়ং ॥

কৃষ্ণস্য সর্গচিত্তাকর্ষকসঙ্গুণনিধেঃ । কশ্চিদেকঃ শ্রীদামনামা শ্রীদামঃ স্তত্রার্থ ভূম্যানীতেন্দ্রবৈভবঃ । ইত্যষ্টোত্তরশতনামপাঠাৎ ।
ব্রাহ্মণত্বেনপি বিশেষমাহ ব্রহ্মবিত্তমঃ । বৈভবতদর্থবিদ্যাং মধ্যে শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ শ্রীভগবন্তবক্তোক্তনিষ্ঠত্বাৎ । অত ইন্দ্রিয়ার্থেষু বিষয়েষু
বিরক্তঃ । কুতঃ প্রকর্ষণে শাস্তঃ কামাদিকোভরহিতঃ আত্মা চিত্তং যস্য সঃ । তচ্চ কুতঃ জিতানি বশীকৃতানি ইন্দ্রিয়াণি সর্বাণি যেন
সঃ ॥ ৪ ॥

অতো গৃহাশ্রম্যপি যদৃচ্ছয়া প্রযত্নঃ বিনা উপপন্নে সমীপে লক্শেন স্বয়মুপস্থিতেন বা দ্রব্যেণ বর্তমানঃ বৃত্তিঃ কল্পয়ন্ । কুচেলস্য
জীর্ণমলিনস্কুদ্রবস্ত্রস্য চ অপি । ভার্য্যাপি আনীদিতি পূর্বেণৈবান্বয়ঃ । তথাবিধা তাদৃশসঙ্গুণা ॥ ৫ ॥

ভয়েন বেপমানাপি অভিযুখে গতা চকারাৎ প্রণম্য চ । ভয়েনৈব স্নায়তা বদনে প্রকর্ষণে শ্রীভগবৎসখাস্মরণাদিনা কিম্বা
প্রণয়েনাহ । কুতঃ পতিব্রতা । কিঞ্চ দরিদ্রদুঃখতমিত্যর্থঃ । অত্রৈবোপাখ্যাং । যদ্বা । স্কুৎক্ষামত্বেনৈব সীদমানা । অতো বেপমানা ।
কিঞ্চ স্নায়তা বদনে বিশিষ্টা । যতঃ পতিব্রতা ইতি পতুরপি তাদৃশত্বং ধ্বনিতং । তদেবাভিব্যঞ্জয়তি দরিদ্রং যতো রক্ষমিতি । অতঃ
গ্রাহ । বৈ প্রসিদ্ধৌ ॥

ননু ভো ব্রহ্মন্ বেদস্বরূপেতি ত্বয়া তং সর্গং বিজ্ঞায় তত্র নেতি ভাবঃ । তদেবাহ ভগবত ইত্যাদিনা । সাক্ষাৎ শ্রিয়ঃ পতিঃ স্বয়মেব

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

তথাবিধা তাদৃশগুণযুক্তা স্কুৎক্ষামা চেতি চকারাৎ স্কুৎক্ষামত্বমিত্যেকো গুণস্ত তস্মাদপ্যধিকস্তম্বাঃ । প্রাপ্তং যং কিঞ্চিদগ্নং তস্মৈ
পরিবেশ্য স্বয়ং স্কুদ্রৈব স্থিতত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

সীদমানা ভর্তৃভোগসম্পাদনাসামর্থ্যাৎ সীদন্তী বেপমানা ভগবতি ভক্তীতরপ্রার্থনায়া অনর্হত্বাৎ পতিভয়েন স কম্পা ॥

ননু শ্রীপতিনা দীনশ্চ মম কুতঃ সখ্যং তত্রাহ ব্রহ্মণ্যঃ । মম তাদৃশং ব্রাহ্মণ্যমপি নাস্তীতি চেৎ শরণ্যঃ । ভক্ত্যভাবান্নম স্মরণাগতত্ব-
মপি নাস্তীতি চেত্তত্ত্বান্ সর্গজতয়া তব হুঃখং দৃষ্ট্বা দায়িত্বং এবত্যর্থঃ । ননু স্বকর্মফলভোগিষু মদ্বিধেধনেষু হুঃখজীবেষু মধ্যে
সর্বত্র সমঃ স মহ্যমেব কথং ধনং দদ্যাদিতি চেৎস্বৈবমিত্যাহ । সাহচর্যং ভক্তানাং স্বভভঃ পতিরিত স মা দদাতু নাম কিন্তু বাজনা-
দিভিস্তং পরিচরন্তঃ পরমকৃপালবস্ত্রভূক্তাস্ত দাস্তস্তোমেতি ভাবঃ ॥

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্ ! কোন এক ব্রহ্মবিত্তম ব্রাহ্মণ শ্রীকৃষ্ণের সখা ছিলেন, তিনি ইন্দ্রি-
য়ার্থে বিরক্ত, প্রশান্তাত্মা ও জিতেন্দ্রিয় ছিলেন ॥ ৪ ॥

সেই গৃহাশ্রমী ব্রাহ্মণ যদৃচ্ছালব্ধ অন্ন দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতেন এবং এক খণ্ড মলিন ও জীর্ণ
বস্ত্র পরিধান করিয়া থাকিতেন, তাঁহার ভার্য্যাও তদ্রূপ বস্ত্র পরিধানা ও সর্বদা স্কুধায় ক্ষামা অর্থাৎ
কিঞ্চৎ অন্ন সম্পন্ন হইলে পতিকে পরিবেশন করিয়া দিয়া আপনি স্কুধায় কাতরা হইতেন ॥ ৫ ॥

এক দিবস পতিব্রতা ঐ ব্রাহ্মণী স্নানবদনে দরিদ্র বিপ্রকে কহিলেন অদ্য আমি আপনার ভোজন-
সম্পাদনে অসমর্থ হইয়া অবসন্ন ও কম্পিত কলেবর হইতেছি । হে ব্রহ্মন ! আমি শুনিয়াছি, ব্রহ্মণ্য-

তমুপৈহি মহাভাগ সাধুনাঞ্চ পরায়ণং । দাস্ততি দ্রবিশং ভূরি সীদতে তে কুটুস্থিনে ॥ ৬ ॥

আন্তেহধুনা দ্বারবত্যাং ভোজবৃক্ষাক্ষকেশ্বরঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

ভোজবৃক্ষাক্ষকেশ্বর ইতি তৎস্বীকারমাত্রেন সর্বের তুভ্যং দাস্যত্বীতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

প্রত্যক্ষীভূতো বা লক্ষ্মীকাত্তো ভগবতঃ সখা । ভবত ইতি বক্তব্যো ভগবত ইতি গৌরবাৎ । শ্রিয়ঃ পতিরিত্তি সর্ববিভূতিপ্রদান-
সামর্থ্যমুক্তং ॥

নমু তাদৃশেন সহধর্মস্যা মম সখ্যং কৃত ইতি চেতত্রাহ ব্রহ্মণ্যঃ ব্রাহ্মণহিতকারীতি । নমু ব্রাহ্মণ্যঃ চ মম কৃত ইতি চেতত্রাহ
শরণ্যঃ শরণাগতবৎসল ইতি । নমু শরণাগতলক্ষণং ময়ি নাস্তীতি চেতত্রাহ । ভগবান্ পরমদয়ালুরিত্যর্থঃ । কুতঃ সাত্ততর্ষভঃ যাদবেক্সঃ
রূপমৈব যদুকুলে হবতীর্ণত্বাৎ । যদ্বা । তত্রাপি সাত্ততর্ষভঃ কারুণ্যাদাশেষগুণপ্রকটনার্থঃ যদুকুলেহবতীর্ণা তন্নিষ্ঠতাং প্রাপ্ত ইত্যর্থঃ ।
যদ্বা । নমু তথাপি কেন হেতুনা ময়ি তেন রূপা কার্যোতি চেতত্রাহ সাত্ততর্ষভঃ কংসভরাদিনাতিদুঃখিতানাং যাদবানাং পরিপালক
ইত্যর্থঃ । ইতি দীনবাৎসল্যং সূচিতং । যদ্বা । সাত্ততর্ষভত্বেন সহজকারুণ্যঃ । অতন্তস্য রূপায়াং রূপালুপমেব হেতুঃ । ন তত্রা-
তোহন্যেষণীয় ইতি ভাবঃ ॥

অতন্তমুপৈহি তৎসমীপে গচ্ছ । নমু তথাপ্যাত্মাত্মাযোগাত্মজ্ঞাতো বিভেদিতত্রাহ । সাধুনাং ভবাদৃশাং পরায়ণং পরমশ্রয়ং ।
তদেকাশ্রয়ত্বেন সতাং ভগবাদিনা তদনাশ্রয়ণমযুক্তমিতি ভাবঃ । নমু সাধুত্বেন সতি তদা তেষাং নাম । অহং স্বসাপুরেব নেতাহ হে
মহাভাগেতি । অন্যথা তেন সহ সখ্যারূপপত্তিরিত্তি ভাবঃ । অতো ভবতাহ প্রার্থিতমপি ধনং তচ্চ ভূরি বহলং তে তুভ্যং দাস্যতি ।
কুতঃ । সীদতে দারিজোণ সদা ক্ষুধাদিনা দুঃখং লভমানায় কিঞ্চ কুটুস্থিনে । ইতি দানপাত্রতাপি সূচিতা । নবসৌ নিজবক্সস্বো-
ষণার্থং প্রাপ্তব্য ইতি চেতত্রাহ ॥ ৬ ॥

আন্তে ইতি । তদিতোহনতিদূরাং শ্রীদ্বারকাং গচ্ছতি ভাবঃ । অন্যতৈর্ব্যাখ্যাতং । যদ্বা । কুত আন্তে তদাহ ভোজ্যেতি ।
যুদ্ধাদিনিবৃত্তা যদুভিঃ সহ বিলাসার্থমধুনা তত্রৈব নিবাসাদিতি ভাবঃ । যদুনাং বহলকুলভেদে যেমামেবোক্তিঃ প্রাধান্যাৎ ভক্তি-
বিশেষাদ্বা । যদ্বা । ভোজ্যদয়ঃ ঈশ্বরঃ সর্বসম্পত্তিসম্বো যস্মাৎ স ইতি গমনমাত্রেনৈব তব সর্বসম্পত্তি ভবিতেতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

সাধুনাং কেতি চকারাদীনানাঞ্চ যদি স্বমাস্তানং সাধুঃ ন মত্সে তদা দীনস্ত ভবন্তেবেতি ভাবঃ । সীদতে কুটুস্থিনে ইতি দান-
পাত্রত্বং দ্যোতিতং ॥ ৬ ॥

নমু স সাম্প্রতিমিত্তপ্রস্থে দ্বারকায়াং বা অহরমারণার্থমত্সত্র কাপ্যাস্তে বা তত্রাহ আন্তে ইতি । অধুনা তন্তশত্রুঃ স্বনগরাদত্সত্র
ন যাতীত্যর্থঃ । ভোজবৃক্ষাক্ষকেশ্বর ইতি তৎস্বীকারমাত্রেন তেহপি দাস্তত্বীতি ভাবঃ ॥ ৭ ॥

শরণ্য সাক্ষাৎ শ্রীপতি ভগবান্ সাত্ততপতি আপনার সখা । অতএব হে মহাভাগ ! সেই সাধুপরায়ণ
ভগবানের নিকটে গমন করুন, তিনি অবসর ও কুটুস্থী দেখিয়া আপনাকে ভূরি ধন দান করিবেন ॥ ৬ ॥

তিনি, ভোজ, বৃষ্টি ও অন্ধকের ঈশ্বর, এক্ষণে দ্বারকায় অবস্থিতি করিতেছেন, আপনি তথায়
গমন করুন ॥ ৭ ॥

স্মরতঃ পাদকমলমাত্মানমপি যচ্ছতি । কিম্বর্থকামান্ ভজতো নাত্যভীষ্টান্ জগদগুরুঃ ।
স এবং ভার্য্যয়া বিপ্রো বহুশঃ প্রার্থিতো মুহুঃ । অয়ং হি পরমোলাভ উত্তমঃশ্লোকদর্শনং ।
ইতি সঙ্কিন্ত্য মনসা গমনায় মতিং দধে ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

নাত্যভীষ্টান্ পরিপাকবিরসত্বাং ॥ ৮ ॥

বৈষ্ণবভোষণী ।

নমু তথাপ্যতাযোগ্যায় ভূরি ন দাস্যতোব । তত্রাহ স্মরত ইতি চতুর্থ্যাং যষ্টী । পাদকমলমেকমপি স্মরতঃ । তচ্চিস্তনমাত্রৈ
প্রবর্তমান্যাপি আত্মানং সর্বৈশ্বর্যমপি যচ্ছতি তদ্বশং করোতীত্যর্থঃ । ভজতঃ ভজতে শ্রবণাদ্যাশেষভক্তিং কুর্সতে যথাবিধি পূজ্যতে
বা জনায় । যদ্বা । সথেন ভজতে তুভ্যং অর্থকামান্ কিমু অর্থান্ কামাংশ্চ নাত্যভীষ্টান্ পরিপাকনিরসত্বেন প্রায়োহনভীষ্টানপি
যচ্ছতীতি কিমু বক্তব্যং । অতো জগতো গুরুঃ শাস্ত্রাদি দ্বারার্থাদি দোষ দর্শকোপি তদিচ্ছায়াং দদাত্যেবেত্যর্থঃ । যদ্বা । নমু
তর্হি ন দাস্যতোব । তত্রাহ । জগদগুরুরিতিনা অয়ং ভাবঃ । যথা পিতা ক্রীড়নাদিকং তুচ্ছমপি প্রার্থয়মানায় বালকায় স্নেহেন
তদিচ্ছয়া দত্তে পশ্চাদ্ভ্রালঙ্কারাদিকমপি । তথাসাবর্থকামানাদৌ দদাতি পশ্চাৎ পরমং পদং চেতি ॥

ভার্য্যয়েত্যাবশ্যক তত্ত্বরণার্থং তদ্বাক্যং পরিপাল্যমিতি ভাবঃ । তত্র চ বিশেষণে প্রাতি কামং পূরয়তীতি বিপ্রঃ । তত্রাপি বহুশঃ
চিরকালং বহুলভ্যায়াদিপ্রদর্শনেন বা । তত্রাপি মুহুঃ বারম্বারং মূহুরিতি পাঠে ক্রিয়াবিশেষণং । মূহুরিতি পাঠান্তরে কৃপাকোমলস্বভাব
ইত্যর্থঃ । প্রার্থিতঃ সন্ মনো দধে ইতি পরেণাবয়বঃ । যদ্বা । প্রার্থিত ইতোতৎক্রিয়ৈব বাক্যসমাপ্তিঃ । অতো গমনায় মতিং
দধে । বহুশঃ প্রার্থনেনাপি গমনে স্থিতং সংশয়ং নিরস্ত নিশ্চয়ঃ কৃতবানিত্যর্থঃ ॥

নমু তথাপ্যোক্তান্তিনস্তত্ব ধনেচ্ছয়া তদযুক্তং । তত্রাহ অয়মিতি । যদ্বা । মতিং মনস্তদনিত্যমপি দধে যুক্ত্যা প্রবর্তয়ামাস ।
কয়েতাপেক্ষায়ামাহ অয়মিতি । হি এব অয়মেব কোসাবিত্যত্রাহ উত্তমেতি যত্র যশঃ শ্রবণাদিনা সংসারধ্বংসাদিকং ভবতি তত্ত্ব দর্শনং
সাক্ষাৎকার ইত্যর্থঃ । পরম ইতি সর্বপুরুষার্থফলরূপায়া ভক্তেরপি তৎফলত্বাং ॥ ৮ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

নমু তদপি ধনং প্রার্থয়িতুমহং লজ্জে তত্রাহ । স্মরত ইতি । চতুর্থ্যর্থ্যে যষ্টী । স্মরণমাত্রং কুর্সতে জনায় অপ্রার্থক্যাপি স্বাত্মান-
মপি দদাতি কিং পুনরর্থকামান্ পরিণামবিরসত্বাং দাতুং নাত্যভীষ্টান্ যতো জগতাং গুরু হিতকর্ত্তী । যাচকানাং হিচ্ছয়া তানপ্য
প্রার্থিতোহপি দত্তে । তেন তত্র গম্ভা স্বয়া তুষ্কীমেব স্বেয়াং সতু তদভীষ্টং বহুধনং ত্বদ্বিতকারিত্বাৎ স্বাভীষ্টং স্বচরণপদ্য মাধুর্য্যাক্ষ দাত-
তীতি দ্যোতিতং ॥

বহুশঃ প্রার্থিত ইতি তস্যা ভার্য্যাত্বাৎ তস্য চ মুহুত্বাদিতি ভাবঃ । তস্যা প্রার্থনয়া অপ্রসন্নং মনঃ পরামর্শেন প্রসাদয়তি অয়-
মিতি ॥ ৮ ॥

যাঁহার পাদপদ্ম স্মরণ করিলে যিনি স্বয়ং আপনাকেও দান করেন, সেই জগদগুরুকে অর্থ ও
কাম বিশিষ্ট হইয়া ভজনা করিলে তিনি যে অভীষ্ট দান করিবেন, ইহাতে আর বক্তব্য কি আছে ।
হে রাজন্ ! দরিদ্র ব্রাহ্মণ এইরূপে ভার্য্যা কর্ত্তক মুহুমুহুঃ প্রার্থিত হইয়া ভাবিলেন, আর যত
হউক শ্রীকৃষ্ণ দর্শন করিব ইহাই পরম লাভ । ইহা ভাবিয়া ব্রাহ্মণ গমনে কৃতনিশ্চয় হইলেন ॥ ৮ ॥

অন্ত্যপ্যুপায়নং কিঞ্চিদগ্ৰহে কল্যাণি দীয়তাং । যাচিহ্না চতুরো মুণ্ডীন্ বিপ্রান্ পৃথুকতগুলান্ ।
চেলখণ্ডেন তান্ বদ্ধা ভক্ত্রে প্রাদাহুপায়নং ॥ ৯ ॥

স তানাদায় বিপ্রাণ্যঃ প্রযযৌ দ্বারকাং কিল । কৃষ্ণসন্দর্শনং মহ্যং কথং শ্রাদ্ধিতি চিন্তয়ন্ ॥ ১০ ॥
গুণ্মানি ত্রীণ্যতীয়ায় তিস্রঃ কক্ষাশ্চ সন্নিজঃ । বিপ্রোগম্যাক্ষরুণীনাং গৃহেষুচ্যুতধর্মিণাং ।

শ্রীধরস্বামী ।

অপ্যস্তি কিমন্তীতি প্রশ্নঃ ॥ ৯ ॥

মহ্যং মম ॥ ১০ ॥

গুণ্মানি রক্ষার্থং সৈন্তস্থানানি । কক্ষাঃ প্রতৌলীঃ । অতীয়ায় অতিক্রম্য জগাম । সন্নিজঃ দ্বিজৈঃ সহিতঃ । ততশ্চ অগম্য

বৈষ্ণবতোষণী ।

মনসা স্থিরীকৃতেন সম্যক্ দৃঢ়তয়া চিন্তয়িত্বা হে কল্যাণীতি শ্রীভগবদর্শনমঙ্গলে প্রবর্তনাং । তর্হি দীয়তাং তংপ্রীতার্থং চ
রিক্তপাণি নপশ্চেত রাজানং দেবতাং গুণমিত্যাদি শ্রায়াং । সখ্যস্বভাবাদ্যাচিহ্না প্রতিবেশিবিপ্রান্ । যতো বিপ্রান্ চতুর ইতি
চতুর্ভুগু চতুর্ধর্মোক্ষশ্র বা সিদ্ধাপেক্ষয়া কিং বা চতুর্দিক্ বর্তমানাশ্চতুরপ্রতিবেশিনঃ প্রত্যেকমেকমুষ্টিপ্রার্থনাং পৃথুকাশ্চ তে
তগুলান্চেতি তথা তানিতি প্রতিবেশব্রাহ্মণীনাংপি তাদৃশতয়া । কিম্বা তস্তা এব কুংক্ষামত্বেন প্রার্থানীত পৃথুকানাংপি তগুল-
রূপত্বাং । চৈলশ্র জীর্ণবস্ত্রস্ত্র খণ্ডমেকান্তাগন্তেন বদ্ধা উপায়নরূপতয়া প্রাকর্ষণে ভূতবস্ত্রাস্ত দৃঢ়ধারণাদিনাহদাং । এতচ্চ সর্বং
শ্রীভগবতি নিজাক্ষণনতা বিজ্ঞাপনার্থং তস্তাশ্চাতুর্ধ্যমিতি ন জ্ঞেয়ং কিন্তু অতিদারিদ্রেণাক্ষণনত্বাদেব ॥ ৯ ॥

সোহপি তানেবাদায় অভ্যাসসম্ভাব্যং প্রযযৌ কৃষ্ণাদিনা গন্তুমশক্তোহপি প্রয়াসেন যযৌ । যতো বিপ্রেষণ্যঃ শ্রীভগবত্তত্ত্বাং ।
কিল নিশ্চিতং ইত্যশক্তাদিনা মার্গান্নিবৃদ্ধি নির্বৃত্তা । যদ্বা । প্রাকর্ষণে যযৌ । তদেবাহ কৃষ্ণশ্র সাক্ষাং ভগবতঃ সন্দর্শনং মহ্যং মাং
প্রতি কথং কেন প্রকারেণ কিং বা কিং শ্রান্তবিতা কিলেতি চিন্তয়ন্ সন্নিতি । সন্দর্শনমিতি সদা চিত্তে দর্শনং স্থচিতমেব । তথাপি
সাক্ষাৎকারশ্চেব পরমফলহং বোধয়তি ॥ ১০ ॥

গুণ্মলক্ষণবিশেষশ্চোক্তঃ । নবদ্বিংশং নবরথং সপ্তবিংশতি সপ্তিকং । গুণ্ম তজ্জঙ্ঘৈঃ স্তুতং পঞ্চচত্বারিংশংপদাতিকমিতি । তাবৎ
সৈন্তশ্র স্থানমেব গুণ্মিত্যুপচারং । তাদৃশানি ত্রীণি । নবগম্যানাং গৃহেষু কথং প্রবেশঃ । তদাহ অচ্যুতঃ স্থিরঃ ক্ষত্রিয়ত্বেন ব্রাহ্মণ্য-
তাদি লক্ষণো যৌ ধর্ম স্তদ্বতাং । যদ্বা । অচ্যুতশ্র ব্রাহ্মণ্যদেবতাদিতি নিজমাহাত্ম্যো সদা স্তুতিরশ্র ভগবত ইব ধর্মো ব্রাহ্মণতত্ত্বাদি-
স্তদ্বতাং । বৈষ্ণবত্বেন স্বতএব ব্রাহ্মণানাং বৈষ্ণবাদরাদিত্যর্থঃ । হরেঃ সর্বমনোহরশ্র চেতি গৃহশ্র তাদৃশত্বং তেন বিপ্রশ্রাপি তদর্শনে

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অপ্যস্তি গৃহেষুচ্যেদীয়তাং রিক্তপাণিঃ সখ্যাস্তশ্র গৃহং কথং যাত্ৰামীতি ভাবঃ ॥ ৯ ॥

কথং শ্রাদ্ধিতি । দ্বাঃস্বৈ বারয়িষ্যমাণত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ১০ ॥

গুণ্মানি পুরবহির্দ্বাররক্ষকসেনানিবেশস্থলানি । কক্ষাঃ পুরাস্তদ্বারদীর্ঘগৃহপ্রাকোষ্ঠান্ সন্নিজঃ তত্রতা দ্বিজসহিতঃ । অগম্য
যে অন্ধকরুণয়ন্তেবাং গৃহেষু তদগ্ৰহনিকটে ইত্যর্থঃ । দ্বাষ্টসহস্রাণাং হরে মর্হিমীণাং দ্বাষ্টসহস্রমর্হিমীগৃহাণাং মধ্যে একতমং মুখ্যতমং

এবং ব্রাহ্মণীকে কহিলেন, হে কল্যাণি ! কিছু উপায়ন কি গৃহে আছে ? যদি থাকে আনিয়া
দাও, আমি লইয়া গমন করি । তখন ব্রাহ্মণী বিপ্রদিগের নিকট হইতে চারি মুষ্টি চিপটক তগুল-কণা
ভিক্ষা করিয়া আনিয়া চীরবস্ত্রে বন্ধন পূর্বক ব্রাহ্মণকে উপায়ন প্রদান করিলেন ॥ ৯ ॥

বিপ্রবর সেই উপায়ন হস্তে করিয়া কি প্রকারে শ্রীকৃষ্ণদর্শন হইবে, ইহা ভাবিতে ভাবিতে দ্বার-
কায় গমন করিলেন ॥ ১০ ॥

এবং ক্রমশঃ সেনারক্ষার স্থান ও কক্ষা অর্থাৎ প্রতৌলী সকল অতিক্রম করিয়া ও অচ্যুতধর্মি
অন্ধকরুণদিগের অগম্য গৃহে গিয়া উত্তীর্ণ হইলেন । পরে শ্রীকৃষ্ণের ঘোড়শ সহস্র পত্নীদিগের পুরী

গৃহং দ্যাক্ষসহস্রাণাং মহিষীণাং হরেদ্বিজঃ। বিবেশৈকতমং শ্রীমদ্রুক্মানন্দং গতৌ যথা ॥ ১১ ॥
 তং বিলোক্যচ্যুতো দূরাং প্রিয়াপর্যঙ্কমাশ্রিতঃ। সহসোখ্যচাভ্যেত্য দোৰ্ভ্যাং পর্যাগ্রহীন্মুদা ॥ ১২ ॥
 সখ্যুঃ প্রিয়স্ত্র বিপ্রর্ষেরঙ্গসঙ্গাতিনিবৃত্তঃ। প্রীতো ব্যমুঞ্চদবিন্দুন্ নৈত্রাভ্যাং পুঙ্করেক্ষণঃ ॥ ১৩ ॥
 অথোপবেশ্য পর্য্যঙ্কে স্বয়ং সখ্যুঃ সমর্হণং। উপহৃত্যাবনিজ্যাস্ত্র পাদৌ পাদাবনেজনীঃ।

শ্রীধরস্বামী।

ভূর্গমা যে অন্ধকা বৃক্ষয়শ্চ তেষাং গৃহেষু তথা হরে দ্যাক্ষসহস্রাণাং মহিষীণাঞ্চ যে গৃহান্তেষু চ মধ্যে শ্রীমদেকতমং গৃহং বিবেশ। তদাচ
 সদ্বিজঃ ব্রুক্মানন্দং গতৌ যথা তথা বভূবেতি শেষঃ ॥ ১১ ॥

পর্যাগ্রহীৎ পর্য্যরভত ॥ ১২ ॥

অবিন্দুন্ আনন্দাশ্রুণি ॥ ১৩ ॥

সমর্হণং উপায়নং উপহৃত্য সমর্প্য। পাদাবনেজনীরপঃ ॥ ১৪ ॥

বৈষ্ণবতোষণী।

সর্বদুঃখনিবৃত্তিমানন্দেন গমনপ্রকারাদ্যনুসন্ধানং সূচয়তি। শ্রীমদিতি সর্বমহিষীবর্গজ্যোষ্ঠয়া বহুকুটুস্থিতাঃ শ্রীকৃষ্ণা গৃহস্ত শ্রেষ্ঠেন
 শোভনাৎ। তথাচ পাদ্যোত্তরথঙে গদ্যাৎ। সতু কৃষ্ণাশ্রুতঃপুংস্বারি তুষ্ণীং ক্ষণং তহাবিত্যাদি। অতোহগ্রে শৈব্যাস্থানে ভৈদ্বীতি
 পাঠ এব সঙ্গতঃ। তথ্যচানন্তরাধায়েহপি তাবৎ শ্রীর্জগৃহে হস্তমিতি। রাঘবস্তে ভবৎ সীতা কৃষ্ণাণী কৃষ্ণজন্মেনেতি শ্রীবিষ্ণুপুরা-
 ণোক্ত্যা তস্তা এব শ্রীরিতি প্রসিদ্ধেঃ তদন্ত সর্ববিস্মরণাংশে দৃষ্টান্তঃ ব্রহ্মেতি ॥ ১১ ॥

অচ্যুতঃ সর্বসদৃশসদ্যবহারেভ্যঃ। কিম্বা যথাকথঞ্চিজ্ঞাতাং সখ্যাদিচ্যুতিরহিত ইতি ভাবঃ। অতঃ প্রিয়ায়াঃ পর্যাঙ্কমাশ্রি-
 তোহপি। পর্যাঙ্ক আশ্রিত ইতি চিৎসুখঃ। অর্থঃ সএব দূরাদেব বিলোক্য সাক্ষাৎ দৃষ্টু। কিম্বা দূরাদেব সহসা সদ্যঃ সঙ্গমেণ বা
 সহসাভ্যেত্যচ্যুতোমুদা দোৰ্ভ্যাং প্রসারিতাভ্যাং পরিতঃ সর্বাসঙ্গব্যাপ্তোহগ্রহীৎ গাঢ়ং পর্যালভত ॥ ১২ ॥

সখ্যুঃ সহাধ্যায়িত্বাৎ। কিঞ্চ। প্রিয়স্ত্র পরমভক্তত্বাৎ। যদ্বা। প্রিয়সখ্যন্তেত্বার্থঃ। যতঃ বিপ্রশ্চাসৌ ঋষিষ্চ শ্রীভগবন্তুক্ত্যাদি
 মাহায্যজ্ঞস্তস্ত্র। অতোহঙ্গসঙ্গে সর্বাসঙ্গগাঢ়ালিঙ্গনেনাত্যন্তঃ নিবৃত্তঃ স্বহৃদিত্তঃ প্রীতশ্চ হৃষ্টঃ সন্। যদ্বা। অতিনিবৃত্তঃ পরম-
 সুখী প্রীতশ্চ প্রেমসম্পত্তিপরিপূর্ণঃ সন্ বিশেষণ অসাধারণতয়া মুঞ্চৎ। যতঃ পুঙ্করবদ্বিশালায়তেক্ষণঃ। ইতি বহুলানন্দাশ্রুবিমো-
 চন বোগ্যতোক্তা। যদ্বা। তেন শ্রীনেত্রয়োঃ সৌন্দর্যাদিকতা সূচিতা ॥ ১৩ ॥

অথচ পরিরন্তগানন্তরমেব। উপবেশ্যেতি ভয়াদিনাহুপবিশস্তং বলাদাকুষ্য স্বয়মুপবেশ্যেত্যর্থঃ। স্বয়মিত্যস্ত্র যথাবোগ্যং পটৈ-

ক্রমসন্দর্ভঃ।

ব্রুক্মানন্দমিতি ॥ ১১ ॥ ১২ ॥

নিবৃত্তিরানন্দঃ প্রীতিঃ স্নেহঃ ॥ ১৩—১৮ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

গৃহং বিবেশেত্যম্বয়ঃ। তচ্চ গৃহং কৃষ্ণীগৃহমেব বহুলং পাদ্যোত্তরথঙগদ্যাৎ। সতু কৃষ্ণাশ্রুতঃপুংস্বারি ক্ষণং তুষ্ণীং স্থিত ইত্যাদি
 তদন্ত সর্ববিস্মরণাংশে দৃষ্টান্তঃ ব্রহ্মেতি ॥ ১১ ॥

অভ্যেত্য প্রাসঙ্গমাগত্য পর্যাগ্রহীৎ পরিরেভে ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

পাদাবনেজনীরপঃ ॥ ১৪ ॥

मध्ये ये पुरीते श्रीकृष्ण अवस्थान करितेछेन, ब्रुकमानन्द गतेर न्याय तथाय गिया उपस्थित हईलें ॥ ११ ॥

तखन श्रीकृष्ण कियदूर हईते सहसा তাঁहाके देखिते पाईया प्रियार पर्याङ्क हईते उथान पूर्वक
 निकटे आगमन करत हईचित्ते उभय हस्ते তাঁहाके आलिङ्गन करिलें ॥ १२ ॥

एवं प्रियसखा ब्राह्मणेन अङ्ग स्पर्शे निवृत्त ओ प्रीत हईया नेत्रद्वय हईते प्रेम चिह्न स्वरूप वारि-
 धारा मोचन करिते लागिलें ॥ १३ ॥

हे राजन्! अनन्तर लोकपावन भगवान् श्रीकृष्ण सखाके पर्याङ्के उपवेशन करईया स्वयं তাঁहार

অগ্রহীচ্ছিন্নস্যা রাজন্ ভগবান্নোকপাবনঃ । ব্যলিম্পদ্বিবাগন্ধেন চন্দনাগুরুকুঙ্কুমৈঃ ।
 ধূপৈঃ সুরভিভিমিত্রং প্রদীপাবলিভিমুদা । অর্চিহাব্যেদ্য তাম্বূলং গাঞ্চ স্বাগতমব্রবীৎ ॥ ১৪ ॥
 কুচেলং মলিনং ক্ষামং দ্বিজং ধমনি সম্ভতং । দেবীপর্য্যচরৎ সাক্ষাৎ ব্যজনেন সখীজনৈঃ ॥ ১৫ ॥
 অন্তঃপুরজনো দৃষ্ট্বা কৃষ্ণেনামলকীর্ণিনা । বিস্মিতোহভূদতিপ্রীত্যা অবধূতং সভাজিতং ॥ ১৬ ॥
 কিমেনে কৃতং পুণ্যমবধূতেন ভিক্ষুণা । শ্রিয়া হীনেন লোকেহস্মিন্ গর্হিতেনাধমেন চ ॥ ১৭ ॥

ঐধরস্বামী ।

ধমনিভিঃ শিরাভিঃ সম্ভতং ব্যাপ্তং ॥ ১৫ ॥
 অবধূতং মলিনং ॥ ১৬ ॥
 বিস্ময়মাহ কিমেনেনেতি দ্বাভ্যাং ॥ ১৭ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

রপাষণঃ । অত্ৰৈতৈর্ ব্যাখ্যাতং । তত্র কিঞ্চিৎপায়নমাদৌ সমর্প্যোত্যর্থঃ । যদ্বা । উত্তমপূজোপকরণমুপস্থত্যা তৎপ্রষ্টারমেবাহ
 অবনিজ্যোত্যাদিনা দ্বয়েন । অথবা স্বয়মানীয়া । যতঃ সখাঃ অবনিজ্য স্বর্ণভূষণাংগেণ শ্রীকৃষ্ণিণ্যা দত্তেন জ্বলেন প্রফালা ভগবান্ সাক্ষাৎ
 পরমেশ্বরোহ্যগ্রহীৎ । কিমর্থং লোকপাবনঃ তচ্ছিক্ষণেন লোকান্ পাবয়িতুমিতি । যদ্বা । লোকপাবনোহ্যগ্রহীৎ । কুতঃ ভগবান্
 ব্রহ্মণ্যদেবত্বাদ্যশেষগুণপ্রকটনপর ইত্যর্থঃ । হে রাজমিতি । শ্রীভগবত স্তাদৃশব্যবহারেণ প্রেমবিবশত্বাৎ । যদ্বা । প্রীত্যা রাজ-
 মানঃ সন্ । দিব্যেন গন্ধেন অগুরাদিসাধিত স্নগন্ধি দ্রব্যবিশেষেণ । চন্দনাদিভিঃ সহৈব পিষ্টৈঃ । যদ্বা । দিব্যগন্ধেন সহিতৈঃ পিষ্ট-
 চন্দনাদিভির্বিশেষেণ ভক্তিক্ষেদাদিনা লিম্পৎ ধূপাদিভিঃ মুদার্কয়িত্বা । যতো মিত্রং সখায়ং । তাম্বূলং গাঞ্চাবেদ্য সমর্প্য । ভোজ-
 নঞ্চ যথা সময়ং স্বপন পূর্ব্বকং ভাবি ॥ ১৪ ॥

কুচেলমিতি বসনানর্হমিত্যেবেত্যশয়েনাহ ॥ ১৫—১৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

সাক্ষাদ্বেদী কৃষ্ণিণী শৈবোতি কাচিংকপাঠিঃ পান্মোত্তরথগুণাসম্মতঃ ॥ ১৫ ॥
 অমলকীর্ণিনেতি । ততঃ প্রভৃতি শ্রীদামপরিচরণরূপা কীর্তিঃ সূদামদারিদ্রভঞ্জনরূপং নামচাত্ত্বং অবধূতং মলিনবেশং ॥ ১৬ ॥
 বিস্ময়মাহ কিমেনেনেতি দ্বাভ্যাং অধমবেশত্বাদধমেন ॥ ১৭ ॥ ১৮ ॥

উপহার আহরণ পূর্ব্বক পদদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া দিয়া সেই পাদোদক মস্তকে ধারণ করিলেন এবং
 চন্দন অগুরু কুঙ্কুম প্রভৃতি দিব্য গন্ধ ও সুরভি ধূপ এবং দীপাবলি দ্বারা তাঁহার অর্চনা করত তাম্বূ-
 লাদি প্রদান পূর্ব্বক কুশল জিজ্ঞাসা করিতে লাগিলেন ॥ ১৪ ॥

দেবী কৃষ্ণিণী স্বয়ং সখীগণের সহিত সেই কুৎসিতবসন মলিনবেশ ক্ষুধাতুর শীর্ণকলেবর বিস্ত্রী ব্রাহ্ম-
 ণের পরিচর্যা করিতে আরম্ভ করিলেন ॥ ১৫ ॥

অমলকীর্ণী শ্রীকৃষ্ণকে প্রীতিপূর্ব্বক সেই মলিনবেশি ব্রাহ্মণের পূজা করিতে দেখিয়া অন্তঃপুর
 জন সকলে বিস্ময়াপন্ন হইল ॥ ১৬ ॥

ইহলোক গর্হিত অতি অধম শ্রীহীন এই ভিক্ষুক মলিনবেশ ব্রাহ্মণ কর্তৃক কি পুণ্যই অনুষ্ঠিত হই-
 যাচ্ছে ॥ ১৭ ॥

যোহসৌ ত্রিলোকগুরুণা শ্রীনিবাসেন সম্মতঃ। পর্য্যঙ্কস্থাং প্রিয়াং হিহা পরিষক্তোহগ্রজো যথা ॥ ১৮ ॥
কথয়াৎকুরুপাং পূৰ্ণা গুরুকুলে সতোঃ। আত্মনোল্ললিতা রাজন্ করৌ গৃহ পরম্পরং ॥ ১৯ ॥
শ্রীভগবানুবাচ ॥

অপি ব্রহ্মন্ গুরুকুলাদ্ভবতা লব্ধদক্ষিণাৎ। সমাবৃত্তেন ধর্ম্যজ্ঞ ভার্য্যোঢ়া সদৃশী ন বা ॥ ২০ ॥

প্রায়ো গৃহেষু তে চিত্তমকামবিহতং তথা। নৈবাতিপ্রীয়সে বিদ্বন্ ধনেযু বিদিতং হি মে ॥ ২১ ॥

শ্রীপরশ্রামী।

সংমতঃ সংমানিতঃ ॥ ১৮ ॥

সতোর্বসতোঃ গৃহ গৃহীত্বা ॥ ১৯ ॥

ভার্য্যা উচ্য পরিণীতা ন বেতি গৃহস্থলিঙ্গদর্শনাং ভোগাদর্শনাচ্চ সংশয়াদিব প্রশ্নঃ ॥ ২০ ॥

অপ্রতিষেধাচ্ছবাহমভূতং মত্বাহ প্রায় ইতি। তর্হি তে চিত্তং নুনমকামবিহতং কামৈর্বিহতং ন ভবতীতি মে বিদিতং।

বৈষ্ণবতোষণী।

প্রিয়াং পর্য্যঙ্কস্থামপি হিহা পরিষক্তঃ। তচ্চ মহাদরেণ পরম্নেহেন চেতি সূচয়তি যথাগ্রজ ইতি। গদপ্রহ্লাদাদিষু তাদৃশশ্রাদ-
রশ্চ চাভাবাৎ। পাঠান্তরে মহিষীবর্গশ্রেষ্ঠাং শ্রীকৃষ্ণীমপি অত্ৰৈতৈর্বাখ্যাতে। যবা। সম্মতঃ স্বীকৃতঃ তদেবাহ পর্য্যঙ্কস্থামিতি।
অত্ৰাং সমানং ॥ ১৮ ॥

পুরজনবিস্ময়াপনোদনার্থমিব তত্ত্বতস্তত্ত্ব স্বার্থং স্বস্নেহভরং প্রকাশয়তা কিস্বা সখাস্বভাবাদেব তেন সহসঙ্গম্য করগ্রহণপূর্বকং
পূৰ্ণাঃ প্রিয়বার্তাঃ শ্রীভগবতা কথিতা ইত্যাহ কথয়ামীতি। আত্মনোল্ললিতাঃ পরমাত্মত্বেন কবিভির্গীতয়া নিবন্ধাঃ লোকপ্রসিদ্ধা
বার্তাঃ গুরোঃ কুলে গৃহে। তথাচ বিশ্বঃ কুলং জনপদে গৃহ ইত্যাদি ললিতাঃ সর্বলোকমনোহরাঃ পরম্পরং করৌ গৃহীত্বৈতি সখোতি
সখোনাত্যন্তস্নেহাৎ। কথনে শ্রীভগবতঃ প্রাধাত্ত্বেহপি কথয়াৎকরুরিতি সায়োনোক্তিঃ বিপ্রশ্রুত্যাগ্রে প্রতিবচনাৎ। কিস্বা শ্রীভগ-
বতা প্রকাশিতেন স্নেহভরেণ তত্ত্ব বৈবস্থাপাদনাৎ। ইতি প্রেমোদ্রেকেন সখোদয়তি রাজন্বিতি ॥ ১৯ ॥

অপি কিং অনেন লব্ধদক্ষিণাদেঃ সর্বস্তাপি প্রশ্নোজ্জেষঃ। হে ব্রহ্মন্বিতি ময়া সহ সর্বৈ বেদাঃ সাঙ্গা ভবতা পূর্বমধীতা এবৈতি
ভাবঃ। সদৃশী রূপগুণাদিনাভূতল্যা। হে ধর্ম্যজ্ঞেতি সমাবর্তনানন্তরমনাশ্রমিহদোষপরিহারার্থমবশ্যং ভার্য্যা পরিগ্রাহেতি ধর্ম্যং
ভবান্ বেদ্যোবেতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

নহু তর্হি সংশয়সা নোপাতঃ কিং প্রশ্নেন। তত্বাহ প্রায় ইতি। তদন্ত্বে তদেব তর্হীতি তৈর্বাখ্যাতে। অতোহয়মেব পাঠান্তং

ক্রমসন্দভঃ।

কথয়াৎকরুরিতি বিপ্রশ্রুত্যাগ্রে মধ্যে তৎপুরণাদিতি জ্ঞেয়ং ॥ ১৯—২১ ॥

গৃহ গৃহীত্বা ॥ ১৯ ॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

ভার্য্যা উচ্য পরিণীতা ন বেতি গৃহস্থলিঙ্গদর্শনাং ভোগাদর্শনাচ্চ সংশয়াদিব প্রশ্নঃ। হে ধর্ম্যজ্ঞেতি যদি সমাবর্তনঃ কৃতং তহ্নাশ্র-
মিহদোষপরিহারার্থমবশ্যং ভার্য্যা পরিগ্রাহেতি ধর্ম্যং ভবান্ বেদ্যোবেতি ভাবঃ ॥ ২০ ॥

দ্বয়া লজ্জয়া সংপ্রত্যবচনাদপি সর্বমহমজ্ঞাসিষমেবেত্যাহ প্রায় ইতি সংপ্রতি গৃহস্থত্বাপি তে চিত্তং অকামবিহতং ন কামৈর্বিহতং

যে হেতু শ্রীনিবাস ত্রৈলোক্য গুরু শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক সমস্তমে পর্য্যঙ্কে প্রিয়াকে পরিত্যাগ পূর্বক ইনি
অগ্রজের স্ত্রায় সেবিত হইতেছেন ॥ ১৮ ॥

অনন্তর পরম্পর পরস্পরের করগ্রহণ পূর্বক পূর্ব গুরুকুলে বাস সময়ে আপনাদিগের অনুষ্ঠিত
বিষয়ের কথা সকল কহিতে লাগিলেন ॥ ১৯ ॥

ভগবান্ কহিলেন, হে ব্রহ্মন্! হে ধর্ম্যজ্ঞ! তুমি গুরুদক্ষিণা প্রদান পূর্বক গুরুকুল হইতে সমাবৃত্ত
হইয়া সদৃশী ভার্য্যা পরিগ্রহ করিয়াছ কি না? ॥ ২০ ॥

হে বিদ্বন্! আমি জানিলাম, নিয়ত গৃহমেধী হইয়াও তোমার অন্তঃকরণ কামে বিহত হয় নাই,
আর ইহাও জানিলাম যে, ধন রত্নাদি বিষয়েও তোমার অত্যন্ত প্রীতি নাই ॥ ২১ ॥

কেচিৎ কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি কামৈরহতচেতসঃ । ত্যজন্তুঃ প্রাকৃতী দৈবীর্থথাহং লোকসংগ্রহং ॥ ২২ ॥
কচ্চিদ্ গুরুকুলে বাসং ব্রহ্মন্ অরসি নৌ যতঃ । দ্বিজো বিজ্ঞায় বিজ্ঞেয়ং তমসঃ পারমশ্নুতে ॥ ২৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

তথাহি ধনেষু বস্ত্রাদিষু নৈবাতিপ্রীয়েসে হে বিদ্বন্মিতি বিদ্বৎ স্তবৈতদযুক্তমিতি ভাবঃ ॥ ২১ ॥

কামহতত্বাভাবে কিং গৃহধৰ্ম্মক্লেশেনেতাশঙ্ক্যাহ কেচিদিতি । দৈবীঃ ঈশ্বরমায়ারচিতাঃ । প্রাকৃতীর্বিষয়বাসনাস্ত্যাজন্তুঃ । কামৈরনাকৃষ্টচেতসামপি কৰ্ম্মাচরণে দৃষ্টান্তঃ যথাহমিতি । লোকসংগ্রহং লোকস্ত সংগ্রহো গ্রহণং যথা ভবতি তথাহমীশ্বরোহপি কৰ্ম্মাণি যথা করোমি তদ্বৎ ॥ ২২ ॥

নৌ আবয়োঃ যতো গুরোर्वিজ্ঞেয়ং পরমায়তনং । তমসঃ সংসারস্ত ॥ ২৩ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

সংমতঃ হি এব । প্রায় ইতানেন তথা বিশদেনাতিশদেন চ কদাচিৎ কিঞ্চিৎ কামহতত্বং কিঞ্চিৎ প্রীতিং সূচয়তি । অতএব সংশয়েন প্রশ্নঃ । ইতি সম্যক্ কামাদ্যভাবে সতি সমাবর্তনাস্তরমবিবাহেপ্যনাশ্রমিষ্যদোষো নিরন্তঃ ॥ ২১ ॥

কিন্তু সম্যক্ কামহতত্বাভাবেপি কেবাঞ্চিৎ বিষয়বাসনাক্ষয়ার্থং বিবাহো যুক্ত ইত্যাহ কেচিদিতি । বিবেকিনঃ কৰ্ম্মাণি গৃহস্থ-ধৰ্ম্মান ॥ ২২ ॥

মৌনং সম্মতিলক্ষণমিতি ত্রায়ে তৎ স্বীকারমালক্ষ্য সথাহেতু পূর্বগাথা এব কথয়িতুমারতমাণো বক্ষ্যমাণ কষ্টবার্ত্তয়া দোষপরি-হারার্থং সূত্রহেতুত্ববোধনার্থং চাদৌ গুরু তং সেবাদিমাহাষ্ম্যমাহ কচ্চিদিতি চতুর্ভিঃ । নৌ বাসং । হে ব্রহ্মমিতি অরণবোগ্যাতোক্তা । বিশেষণে অন্তঃস্বপ্নাদিনা জ্ঞাতা । বিজ্ঞেয়মিতি বিশদেন ভগবতস্তত্ত্বমভিপ্রেতং । অতঃস্তরপি বিখ্যাতং পরমাত্মতত্ত্বমিতি । অতো হনয়্যাসেনাবাস্তর ফলতয়া সংসারং তরতি কিম্বা তমসঃ সৰ্ব্বদুঃখপারমপি শ্রীবৈকুণ্ঠলোকং লভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ২৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কেচিৎ কামৈরহতচেতসঃ কেচিৎ দৈবীঃ প্রাকৃতীস্ত্যাজন্তু ইত্যাবৃত্ত্যায়ঃ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

শক্যং । হে বিদ্বন্ ভোগপরিণামবিজ্ঞ ধনেষু বস্ত্রেষু চ নাতিপ্রীয়েসে এব ইতি বিদিতং অতএবাধুনা তানি তানি ন দীয়ন্তে প্রায় ইত্য-তীতি পদাভ্যাং ভাৰ্য্যাহুরোধেন ধনাদিষু প্রীয়েসেচেত্যত এব পশ্চাত্তানি দাসান্তে চেতি ভাবঃ । পশ্চত ভোঃ কিলায়ং গৃহস্থোহপ্যতি নিস্পৃহঃ পরস্মাৎ কিমপি ন কাময়তে বলাদন্তমপি ন গৃহ্ণাতীতি দ্বারকায়ঃ তৎপ্রতিষ্ঠাখ্যাপনার্থমেব তস্য সকামত্বং ন প্রকটীকৃতং নাপি কিঞ্চিৎ প্রকটং দত্তঞ্চৈতি জ্ঞেয়ং ॥ ২১ ॥

ভ্রমতি বিরক্তোপান্ত ইব সন্ন্যাসং নাকরোরিতাত্ত তৎ স্বামহং জানে ইত্যাহ কেচিদিরক্তাঃ কামৈরনাকৃষ্টচেতসোহপি কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি কেচিচ্চ দৈবীঃ প্রাকৃতীর্দেবনির্মিতান্ চিত্তস্য স্বভাবান্ ছলক্ষ্যাস্ত্রবিষয়বাসনাস্বকমালিঙ্গময়ান্ ত্যজন্তু স্ত্যক্তুঞ্চ কৰ্ম্মাণি কুৰ্ব্বন্তি । তত্র পূর্ব্বেষাং দৃষ্টান্তঃ । যথাহং লোকসংগ্রহং যথাস্যাত্তথা কৰ্ম্ম করোমীতি ॥ ২২ ॥

মামতিনীচমপি যদেবং সংমানয়তি তন্মাঃ পরিচিতিশাস্তস্য কস্যচিচ্ছানেন বেতি মনসি সন্ধিহানস্য তস্য সন্দেহঃপগমার্থঃ গুরুকুলবাসং আরয়তি । কচ্চিদিতি দ্বাদশভিঃ । নৌ আবয়োঃ । বিজ্ঞেয়ং ভগবতত্ত্বং তমসঃ সংসারস্য ॥ ২৩ ॥

যেমন আমি লোক সংগ্রহার্থ কৰ্ম্মানুষ্ঠান করিয়া থাকি, তদ্রূপ কোন কোন ব্যক্তি মায়ারচিত বিষয়বাসনা পরিত্যাগ পূর্ব্বক কাম দ্বারা হতচেতনা হইয়া কৰ্ম্ম অনুষ্ঠান করিয়া থাকে ॥ ২২ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! আগাদিগের সেই গুরুকুলে বাস তোমার অরণ হয় ? । যে গুরুকুল হইতে জানি-বার বিষয় অবগতি পূর্ব্বক দ্বিজ হইয়া সংসার পার লাভ হইয়া থাকে ॥ ২৩ ॥

সবৈ সৎকৰ্মণাং সাক্ষাৎ দ্বিজাতেরিহ সন্তবঃ । আদ্যোহঙ্গ যত্রাশ্রমিণাং যথাহং জ্ঞানদো গুরুঃ ॥২৪॥

নন্বর্থকোবিদা ব্রহ্মন্ বর্ণাশ্রমবতামিহ । যে ময়া গুরুণা বাচা তরন্ত্যঞ্জো ভবান্ববং ॥ ২৫ ॥

নাহমিজ্যা প্রজাতিভ্যাং তপসোপশমেন বা । তুষ্যেয়ং সৰ্বভূতান্মা গুরুশুশ্রবয়া যথা ॥ ২৬ ॥

শ্রীপরশ্রামী ।

তত্রায়জ্ঞানপ্রদত্ত গুরোরত্যন্তপূজ্যত্বং বক্তুং পুরুষত্ব জ্ঞান গুরুনাহ স বা ইতি । ইহ সংসারে যত্র সন্তবো জন্মমাত্রং । স পিতা তাবদাদ্যঃ প্রথমো গুরুঃ পূজ্যঃ । কৰ্মবিদ্যা প্রদং গুরুনাহ দ্বিজাতেরিত্তি দ্বিজাতে: সতঃ পুংসঃ সৎকৰ্মণাং যত্র সন্তবঃ উপনীত বেদা-
ধ্যাপক ইত্যর্থঃ । স দ্বিতীয়ো গুরুঃ যথাহমীশ্বরঃ তথা প্রথমাদপি পূজ্য ইত্যর্থঃ । ব্রহ্মবিদ্যাপ্রদং গুরুনাহ আশ্রমিণাং সৰ্বেষামপি
জ্ঞানদো যঃ সত্ব সাক্ষাদহমেবেতি ॥ ২৪ ॥

অতো জ্ঞানপ্রদং গুরুরূপং মায়াশ্রিত্য যে সংসারঃ তরন্তি তে বুদ্ধিমন্ত ইত্যাহ নহু ইতি হে ব্রহ্মন্ বর্ণাশ্রমবতাং মধ্যে তেহর্থকো-
বিদা: ইহ মনুষ্যজন্মনি তত্রাপি বর্ণাশ্রমবত্তে সতি যে ময়া গুরুরূপেণ বক্তা বাচা উপদেশমাত্রেন অঙ্গঃ সূতেনৈব ভবান্ববং তরন্তি ॥২৫॥

জ্ঞানপ্রদাদ্গুরোরধিকঃ সেব্যো নাতীত্বাক্রং অতএব তত্ত্বজ্ঞানাদধিকো ধর্মশ্চ নাতীত্বাহ নাহমিতি । ইজ্যা গৃহস্থধর্মঃ প্রজাতিঃ
প্রকৃষ্টঃ জন্ম উপনয়নং তেন ব্রহ্মচারিধর্মো লক্ষ্যতে তাভ্যাং তথা তপসা বনস্থধর্মেন উপশমেন যতিধর্মেন বা অহং পরমেশ্বরঃ তথা
ন তুষ্যেয়ং । যথা সৰ্বভূতান্মাপি গুরুশুশ্রবয়েতি ॥ ২৬ ॥

বৈকবতোদগী ।

বৈ এব সএব । প্রসিদ্ধমিতি বা । যত্র যতঃ নহু নিশ্চয়ে । হে ব্রহ্মমিতি ব্রহ্মভবেন বেদাধ্যাপক ইত্যর্থঃ । স দ্বিতীয়ো গুরুঃ
যথাহমীশ্বরঃ তথা প্রথমাদপি পূজ্য ইত্যর্থঃ । বেদার্থতত্ত্বজ্ঞানেন তবৈব সুসিদ্ধমিতি ভাবঃ ॥ ২৪ ॥

অঙ্গ ইতি বিজ্ঞেয়বিজ্ঞানেন ভক্তিসুসিদ্ধবাস্তুর ফলতয়া ভবান্ববতরণশ্চ সূতসিদ্ধিঃ ॥ ২৫ ॥

সৰ্বভূতায়ৈতি সৰ্বজীবানামন্তর্ঘামিত্বেন তেবাং সেবয়া মৎসন্তোষসন্তবেহপি গুরুসেবয়েব তুষ্যেয়ং গুরোভক্তবরত্বাং সাক্ষান্নজ্ঞপত্বা-
দ্বৈতি ভাবঃ ॥ ২৬ ॥

ক্রমসন্দভঃ ।

ননুতরঃ পক্ষঃ সন্তবতু নাম পূর্বস্ত ন সন্তবেদিত্যাশঙ্ক্যাহ । যথাহমিতি সবৈ ইত্যত্রাপি যত্রোত্যন্ত ত্রিরাবৃত্তিঃ কার্য্যা । যত্র

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

ইহ থলু পিতা উপনেতা মদীয়তত্ত্বোপদেষ্টা চেতি ত্রয় এব গুরবো ভবন্তি । তেষাম্ভ্যা এবাতিপূজনীয় ইত্যাহ স বা ইতি । ইহ
সংসারে যত্র সন্তবো জন্মমাত্রং স আধানকর্তা পিতা তাবদাদ্যো গুরুঃ । যত্র দ্বিজাতে: সতঃ পুংসঃ সৎকৰ্মণাং সন্তবঃ স উপনেতা
সাবিত্র্যুপদেষ্টা দ্বিতীয়ো গুরুঃ । যন্ত আশ্রমিণাং আশ্রমিত্যন্তভূত্যা এব জ্ঞানদঃ সন্তোষোপদেষ্টা স যথাহং সন্তুল্যত্বেন নাতিপূজনীয়
ইত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥

তৃতীয়ো গুরুরেব সংসারান্তারয়তীত্যাহ । নহু নিশ্চিতমেব বর্ণাশ্রমবতাং মধ্যে তে এবার্থকোবিদা: যে ময়া মদ্রূপেণ সন্তোষোপদেষ্টা
গুরুণা বাচা মন্যোপদেশমাত্রেনৈবাজ্ঞঃ সূতেনৈব ভবান্ববং তরন্তি ॥ ২৫ ॥

তস্মান্নদ্রূপদেষ্টা গুরুরেবাতিশয়েন শুশ্রবণীয় ইত্যাহ নাহমিতি । ইজ্যা হোমো ব্রহ্মচারিধর্মঃ । প্রজাতিঃ প্রজা পুত্রোৎপাদনঃ
গৃহস্থধর্মঃ তাভ্যাং তপসা বনস্থধর্মেন উপশমেন যতিধর্মেন বা অহং পরমেশ্বরস্তথা ন তুষ্যেয়ং যথা সৰ্বভূতানামাপি গুরুশুশ্রবয়া ॥২৬॥

হে অঙ্গ ! ইহ সংসারে যাঁহা হইতে সন্তব অর্থাৎ উৎপত্তি সেই পিতা আদ্য গুরু পূজনীয়, আর
যাঁহা হইতে দ্বিজাতিদিগের সৎকর্মের সন্তব হয়, অর্থাৎ যিনি বেদাধ্যাপক তিনি দ্বিতীয় গুরু এবং
সকল আশ্রমির জ্ঞানদ গুরু আমি তৃতীয়, কিন্তু আদ্য অপেক্ষাও পূজনীয় ॥ ২৪ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! যে সকল ব্যক্তির জ্ঞানপ্রদ গুরুরূপ আমার উপদেশ মাত্রে সূত্রে ভবান্বব হইতে
উত্তীর্ণ হয়, বর্ণাশ্রমদিগের মধ্যে তাঁহারাই অর্থকোবিদ (পণ্ডিত) ॥ ২৫ ॥

আমি সৰ্বভূতান্মা, গুরু শুশ্রব্যা দ্বারা যেরূপ তুষ্ট হই, গৃহস্থধর্ম, ব্রহ্মচর্য্য, বানপ্রস্থ ধর্ম ও যত্যা-
চারেও তদ্রূপ সন্তুষ্ট হই না ॥ ২৬ ॥

অপি নঃ স্মর্যতে ব্রহ্মন্ যত্নমিবসতাং গুরৌ । গুরুদারৈশ্চৈতানামিহ্ননানয়নে কচিৎ ॥ ২৭ ॥
 প্রবিষ্টানাং মহারণ্যমপৰ্ত্তৌ স্মহদ্বিজ । বাতবর্ষমভূতীত্রং নিষ্ঠুরাস্তনয়িত্ববঃ ॥ ২৮ ॥
 সূর্য্যশ্চাস্তং গতস্তাবত্তমগা চাব্রতা দিশঃ । নিম্নং কূলং জলময়ং ন প্রাজ্জায়ত কিঞ্চন ॥ ২৯ ॥
 বয়ং ভূশং তত্র মহানিলাস্তুভির্নিহন্যমানা মুহুরস্মুসংপ্লবে ।
 দিশৌবিদন্তোহথ পরস্পরং বনে গৃহীতহস্তাঃ পরিবভ্রিমাভুরাঃ ।

শ্রীধরস্বামী ।

কিঞ্চ অস্মাকং গুরুশ্রমণং কিমপি দৈবাদেব সম্পন্নং তৎ কিং ভয়া স্মর্যতে ইতি পৃচ্ছতি অপি ন ইতি । গুরৌ নিবসতামস্মাকং
 যৎ কিমপি বৃত্তং তৎ । কচিৎ কদাচিৎ ॥ ২৭ ॥
 অপৰ্ত্তৌ অপগতে ঋতৌ অকালে ইত্যর্থঃ । বাতশ্চ বর্ষঞ্চ অনয়োঃ সমাহারস্তৎ । স্তনয়িত্ববো গর্জিতানি চ নিষ্ঠুরা অভবন্ ॥ ২৮ ॥
 নিম্নং কূলং নতমুন্নতঞ্চ স্থানং ॥ ২৯ ॥
 অস্মুনাং সংপ্লবো ব্যামিশ্রণং বস্মিন্নেকোদকে তস্মিন্ বন ইত্যর্থঃ । পরিবভ্রিমাভুরাঃ ইত্যস্মাদ্ভ্যাতোঃ ইড়াগমশ্চান্দসঃ ভারান্ ধৃত-
 বস্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

এবং শ্রীগুরুসেবামাহাত্ম্যমুক্তা লোকশিক্ষণার্থং তৎপ্রকারং দর্শয়ন্ একত্রৈব হৃৎপ্রাপ্তাদিনা সখ্যাত্ত্বং হেতুবিশেষং প্রতিপাদয়ন্ তত্র
 দার্ঢ্যং বোধয়তি অপীত্যাদিনা । ন ইতি শ্রীবলদেবাপেক্ষয়া । গুরৌ গুরুগৃহে ব্রহ্মমিতি পুনঃপুনঃ সন্মোদনে লজ্জা ভয়াদিকং
 নিরন্তরং সখ্যামেব দ্রুতয়ন্ স্বসংদর্শনে মুখমুত্তম্যং প্রকর্ষয়তি ॥ ২৭ ॥
 প্রবিষ্টানাং প্রবিষ্টাঃ সংস্র । অপৰ্ত্তৌ অবর্ষাকালেহপি । তীত্রং হৃৎসহঃ । হে দ্বিজৈতি তদদ্ভুতস্মরণং । তেন কোতুকাদা ।
 চকারাভ্যাং দ্বয়োরাপি প্রাধান্যং যোগপদ্যাৎ ॥ ২৮ ॥
 নিম্নং নীচং স্থানং কূলঞ্চ তটমুন্নতং কিঞ্চানেন প্রাকর্ষণাজ্জায়ত কিঞ্চিৎ সম্যক্ ন জ্ঞাতমস্মাভিঃ যতো জলময়ং জলেন প্লাবিত-
 মিত্যর্থঃ ॥ ২৯ ॥
 মহন্তিরনিলে রস্তুভিঃ চ বৃষ্টিজলে মুহূর্ত্তনিঃস্রাং হন্যমানাঃ পীড়্যমানাঃ অথ অত আতুরা বিবশাঃ সন্তঃ বভ্রমির ইত্যর্থঃ । ভ্রমধাতোষ্টি-
 লোপ আর্ষঃ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সন্তবো বত্র নিমিত্তে দ্বিজাতেঃ সতঃ যত্রৈব চ নিমিত্তে সংকর্ষণঃ সন্তব ইতি ॥ ২৪—৩৬ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

গুরৌ নিবসতামস্মাকং যদ্বৃত্তং তৎ কিং স্মর্যতে ॥ ২৭ ॥
 অপৰ্ত্তৌ অপগতবর্ষভৌ শীতকাল ইত্যর্থঃ । স্তনয়িত্বরো গর্জনবন্তো মেঘাঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥
 পরিবভ্রিম পরিতো ভ্রমণং করবাম ইহ্ননভারমবহাম বা ভ্রমধাতো ভ্রুধাতো বা ছান্দসঃ প্রয়োগঃ ॥ ৩০ ॥

হে ব্রহ্মন্ ! গুরুকূলে বাগ সময়ে একদা গুরুপত্নী কর্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া আমরা ইহ্নন আনয়-
 নার্থ গমন করিয়াছিলাম, তাহা তোমার স্মরণ হয় ? ॥ ২৭ ॥

হে দ্বিজ ! আমরা মহারণ্যে প্রবিষ্ট হইলে অকালে মহাভয়ঙ্কর বাতবৃষ্টি আরম্ভ হইল ও নিষ্ঠুর
 মেঘ সকল আদিয়া উপস্থিত হইল ॥ ২৮ ॥

তৎকালে সূর্য্য অন্তগত হইলেন ও দিক্ সকল অন্ধকারে আবৃত হইল এবং নিম্নোন্নত স্থান সকল
 জলময় হইতে লাগিল, আমরাও সেই বিপদে পড়িয়া আর কিছুই দেখিতে পাইলাম না ॥ ২৯ ॥

অনন্তর আমরা সেই বৃষ্টিজলে আশ্রিত হওত ঝটিকা বায়ু দ্বারা হন্যমান হইয়া দিক্ ভ্রান্তি বশতঃ
 পরস্পর পরস্পরের হস্ত গ্রহণ পূর্ব্বক সেই বনে পরিভ্রমণ করিতে লাগিলাম ॥

এতদ্বিদিদ্বানুদিতো রবৌ সান্দীপনিগুরুঃ । অশ্বিম্যামণৌ নঃ শিষ্যানাচার্যোহপশ্যদাতুরান্ ॥ ৩০ ॥
 অহো হে পুত্রকা যুগ্মস্মদর্থেহতিদুঃখিতাঃ । আত্মা বৈ প্রাণিনাং প্রেষ্ঠস্তমনাদৃত্য মৎপরাঃ ॥ ৩১ ॥
 ইয়দেব হি সচ্ছিমৈঃ কর্তব্যং গুরুনিষ্কৃতং । যদৈব বিশুদ্ধভাবেন সর্বার্থাত্মার্পণং গুরৌ ॥ ৩২ ॥
 তুষ্ণোহহং বো দ্বিজশ্রেষ্ঠাঃ সত্যাঃ সন্ত মনোরথাঃ । ছন্দাংস্তযাতয়ামানি ভবন্তিহ পরত্র চ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

উবাচ চ রূপয়া শ্লোকত্রয়ীং । যয়া বয়ং কৃতার্থা ইত্যাহ অহো ইতি । আত্মা দেহঃ ॥ ৩০ ॥
 গুরোনিষ্কৃতং প্রতাপকারঃ সর্বোর্থার্থা যস্মাৎ স আত্মা দেহঃ তত্ত্বার্পণং বিনিমোগঃ ॥ ৩১ ॥
 অযাতয়ামানি যাতো যামো যন্ত পুরুষানন্ত তদাতসারং ভবতি তদদত্তদপি গতসারং গোণ্যবৃত্ত্য যাতয়ামগিতুচ্যতে । অগত-
 সারাগি ছন্দাসি মন্তোহধীযমানানি ভবন্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

বৈষ্ণবভাষণী ।

এতৎ মহাবাতবৃষ্টাদিনাস্মাকং বনে বাসদুঃখাদিকং জ্ঞাত্বা অনুদিতেহপ্যবেষণ ইত্যন্ততোহঘিচ্ছন । যত আচার্য্যঃ সদাচারে সাধুঃ
 পরমসদ্বৃত্ত ইত্যর্থঃ ॥ ৩০ ॥
 অহো খেদে হে পুত্রকা ইত্যতিস্নেহাৎ । অস্মাকমর্থে প্রয়োজনার্থঃ অস্মদ্বিত্তি ভাষ্যাদ্যাপেক্ষয়া । কিঞ্চাশ্বেতি বৈ প্রসিকৌ ।
 মৎপরা বভূবিত্ব অতো গুরুসেবা যুগ্মকমধুনা স্তমস্পন্নোহহ ॥ ৩১ ॥
 য ইতি । হি নিশ্চয়ে বৈ এব । যদৈব । এবাদ্যাব্যয়ত্রয়েণ তদন্তম্মিরন্তঃ ॥ ৩২ ॥
 অতো বো যুগ্মান্ প্রতি তুষ্ণোহহং । হে দ্বিজশ্রেষ্ঠা ইত্যভীষ্টসিক্কে । যদ্বা । তচ্চ যুগ্মকং সাক্ষীগোণ্যনৈবেতি ভাবঃ । যদ্বা ।
 দ্বিজেষু শ্রেষ্ঠা যে মনোরথা ইহাস্মিন্ লোকে পরত্র চ সত্যাঃ সফলাঃ সন্ত কথং তদাহ ছন্দাংসীতি । মন্ত্রা বেদা বা সর্বে । অত্বে
 তৈ ব্যাখ্যাং । যদ্বা । ইহাস্মিন্ জন্মনি পরস্মিংশ্চ ভবন্ত স্বয়ং ক্ষুরস্তিত্যর্থঃ ॥ ৩৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

উবাচ চেত্যাহ ত্রিভিঃ অহো ইতি ॥ ৩০ ॥
 গুরো নিষ্কৃতং স্বর্ণশোধনং সর্বোর্থার্থো মমতাস্পদং আত্মা অহস্তাস্পদঞ্চ ভয়ো র্পণং ॥ ৩১ ॥
 অযাতয়ামানি অগতসারাগি । জীর্ণঞ্চ পরিভুক্তঞ্চ যাতয়ামমিদং দ্বয়মিত্যমরঃ ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর সান্দীপনি গুরু আমাদিগের অবস্থার বিষয় জানিতে পারিয়া সূর্য্যোদয় না হইতেই আমা-
 দিগকে অন্বেষণ করিতে করিতে তথায় আসিয়া দেখিতে পাইলেন ॥ ৩০ ॥

এবং কহিলেন, হে পুত্রগণ! আহা! তোমরা আমার নিমিত্ত অত্যন্ত দুঃখে পতিত হইয়াছ ।
 আত্মাই প্রাণিদিগের সর্ব প্রিয়তম, কিন্তু তোমরা তাহাকেও অনাদর করিয়া আমার কার্য্যে প্রবৃত্ত
 হইয়াছ ॥ ৩১ ॥

সচ্ছিমদিগের এইরূপে গুরুর প্রতাপকার করা এবং সকল কার্য্যে বিশুদ্ধভাবে গুরুর প্রতি আত্ম-
 সমর্পণ করা কর্তব্যই বটে ॥ ৩২ ॥

হে দ্বিজশ্রেষ্ঠগণ! আমি তোমাদিগের প্রতি সন্তুষ্ট হইলাম, তোমাদিগের মনোরথ পূর্ণ হউক,
 তোমাদিগের অধীত বিদ্যা সকল ইহকালে ও পরকালে অগতসার হউক ॥ ৩৩ ॥

ইথং বিধানেনেকানি বসতাং গুরুবৈশ্মনি । গুরোরনুগ্রহেণৈব পুমান্ পূর্ণঃ প্রশান্তয়ে ॥ ৩৪ ॥

শ্রীব্রাহ্মণ উবাচ ॥

কিমস্মাভিরনির্বৃত্তং দেবদেব জগদ্গুরো । ভবতা সত্যকামেন যেষাং বাসো গুরাবভূৎ ॥ ৩৫ ॥

যশ্চ ছন্দোময়ং ব্রহ্ম দেহ আবপনং প্রভো । শ্রেয়সাং তশ্চ গুরুষু নাসৌহত্যন্তবিড়ম্বনং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমস্কন্ধে পৃথুকো-
পাখ্যানেশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৮০ ॥ * ॥

শ্রীধরনামী ।

ইথং বিধানি এবং প্রকারাণি অনেকানি বৃত্তানি কিং ত্বয়া স্মর্যাস্ত ইতি শেষঃ ॥ ৩৪ ॥

ফলিতমুপসংহরতি গুরোরিতি । অস্মাভিঃ কিমনির্বৃত্তং অসম্পন্নং ! যেষাং অস্মাকং ভবতা সহবাসৌহভূৎ ॥ ৩৫ ॥

ভবতস্ত সর্বম্নেতদ্বিড়ম্বনমিত্যাহ যস্যোতি । ছন্দোময়ং বেদাখ্যং ব্রহ্ম তথা শ্রেয়সাং আবপনমুদ্ভবস্থানং দেহো মূর্ত্তির্যস্য তস্য তব ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমেশীতিতমঃ ॥ * ॥

বৈষ্ণবতোষণী ।

প্রশান্তয়ে প্রকৃষ্ট সুখায় তেন পূর্ণো ভবতি । কিম্বা । অনুগ্রহেণ পূর্ণএব প্রশান্তয়ে ভবতীত্যর্থঃ । অস্মাভিঃ কৃপা কিমনির্বৃত্তং
কিঞ্চস্মাকং সর্বমেব সুসম্পন্নমিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

তত্র হেতুমাং দেবেত্যাদি । হে দেবানাং শ্রীব্রহ্মাদীনামপি দেব পূজোতি হে জগতো গুরবিতি চ । তথা সত্যকামেন ইচ্ছা
মাত্রেন সদাঃ সিধ্যাং সর্বার্থেন কিম্বা সদাঃ সফল ভক্তমনোরথকেনেতি গুরৌ বাসৌযোগ্যাতোক্তা । তথাপ্যভূৎ ॥ ৩৫ ॥

তদেব প্রপঞ্চয়ন্ত্বদ্বাসে কারণমাহ যস্যোতি । অনেন তথা বিমোহে সর্বৈশ্বর্যাপূর্ণেত্যনেন চ বেদার্থঃ তৎফলশ্রেয়োহর্থঃ চ
গুরুবাসঃ পরিহৃতঃ । নহু তর্হি কিমর্থঃ তত্রাহ । অত্যন্তঃ বিড়ম্বনং ডলয়োরৈক্যাদ্বিলম্বনং লোকশিক্ষণাশ্রয়ণমিত্যর্থঃ । গুরুম্বিতি ।
অন্যন্তে ব্যাখ্যাতে । যদ্বা । শ্রেয়সামাবপনমুদ্ভবকারণং ব্রহ্ম দেহঃ একা মূর্ত্তিঃ । যদ্বা । দেহবিষয়ে শ্রীপুরুষাবতারে শ্রীব্রহ্মাবতারে চ
বেদস্য তনুখোদ্ভবত্বাৎ । অন্যৎ সমানং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবতোষণ্যাং দশমটিপ্পত্যাং অশীতিতমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

॥ * ॥ ইতি দশমে শ্রীজীবগোস্বামিকৃতে ক্রমসন্দর্ভে অশীতিতমঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী ।

অনেকানীতি বৃত্তাত্ত্ববয়িতি শেষঃ ॥ ৩৪ ॥

কিং অনির্বৃত্তং অপি তু সর্বমেব নির্বৃত্তং সুসম্পন্নমিত্যর্থঃ । সত্যকামেন সত্যসঙ্কল্পেনেতি ভবতো গুরুকুলবাসঃ স্বেচ্ছাধীনঃ
সমিদ্ধহনে বাতবর্ষাদি কুচ্ছমপি গুরুভক্তিজ্ঞাপকশ্চ তব স্বেচ্ছাধীনমেবাগ্রথা বাতাদীনং কা থলু ত্বদ্বি শক্তিঃ ভীষাস্মাদাতঃ পবত
ইত্যাদি শ্রুতেঃ । অস্মাকস্ত তত্র স্বংসাহিত্যং মহাভাগাফলমিতি ভাবঃ ॥ ৩৫ ॥

ছন্দোময়ং ব্রহ্মেব যশ্চ তব দেহঃ । শ্রেয়সাং সর্বেষাং আবপনং ক্ষেত্রং ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং । দশমেশীতিতমঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সত্যং ॥ * ॥

হে ব্রহ্মন্ ! গুরুকূলে বাসকালে এইরূপ অনেক বিষয় হইয়াছিল, তাহা তোমার স্মরণ হয় ?
গুরুর অনুগ্রহ হইলেই পুরুষ শান্তি পূর্ণ হয় ॥ ৩৪ ॥

ব্রাহ্মণ কহিলেন, হে দেব ! হে জগদ্গুরো ! তুমি সত্যকাম, আমরা তোমার সহিত একত্রিত
হইয়া যখন গুরুকূলে বাস করিয়াছি, তখন আমাদের অসম্পন্ন আর কি আছে ? ॥ ৩৫ ॥

হে প্রভো ! ছন্দোময় ব্রহ্ম অর্থাৎ বেদ এবং সংসার হইতে মুক্তি যাঁহার দেহ হইতে উৎপন্ন হয়,
তাঁহার গুরুকূলে বাস করা কেবল অত্যন্ত বিড়ম্বনার বিষয় ॥ ৩৬ ॥

॥ * ॥ ইতি দশমে অশীতিতমঃ ॥ * ॥